

Министерство образования и науки Кыргызской Республики  
Министерство просвещения Российской Федерации  
ГОУ ВПО Кыргызско – Российский Славянский университет им. Б.Н. Ельцина  
Колледж



УТВЕРЖДАЮ

Директор Колледжа КРСУ

И.А. Коновалова

« 26 »

08

2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОГСЭ 06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Наименование специальности:

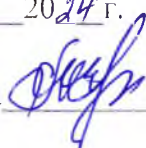
070602 (54.02.01) Дизайн (по отраслям)

Квалификация выпускника:

Дизайнер

Бишкек 2024 г.

Рассмотрено Методическим советом  
Колледжа Кыргызско-Российского Славянского университета  
Протокол № 1 от 26.08. 2024 г.

Председатель Метод. совета  Русина М.С.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта РФ (далее ФГОС), ГОС КР среднего профессионального образования (далее СПО), по специальности:

070602 (54.02.01) Дизайн (по отраслям)

Организация разработчик:

Колледж Кыргызско-Российского Славянского университета

Шевченко О.А. преподаватель



*Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году*

Председатель Методического совета



\_\_\_\_\_ 2025 г.

РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании Методического совета Колледжа КРСУ

Протокол от 29 08 2025 г. № 1

Методист Def

*Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году*

Председатель Методического совета

\_\_\_\_\_ 2026 г.

РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании Методического совета

Протокол от \_\_\_\_\_ 2026 г. № \_\_\_\_\_

Методист \_\_\_\_\_

*Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году*

Председатель Методического совета

\_\_\_\_\_ 2027 г.

РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании Методического совета

Протокол от \_\_\_\_\_ 2027 г. № \_\_\_\_\_

Методист \_\_\_\_\_

*Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году*

Председатель Методического совета

\_\_\_\_\_ 2028 г.

РПД пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании Методического совета

Протокол от \_\_\_\_\_ 2028 г. № \_\_\_\_\_

Методист \_\_\_\_\_

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык и культура речи»

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина ОГСЭ 06 Русский язык и культура речи является вариативной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС РФ СПО, ГОС КР СПО по специальности СПО 070602 (54.02.01) Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС РФ СПО, ГОС КР СПО для специальности 070602 (54.02.01) Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.

Курс призван сформировать и/или корректировать у студента навыки грамотной речи, мотивировать необходимость соблюдения основных правил и норм устной и письменной речи.

Курс состоит из трех разделов. В первом разделе рассматриваются основные вводные понятия культуры речи: дается справка из истории русского языка, рассматриваются формы существования русского национального языка, а также основные коммуникативные качества речи. Второй раздел посвящен нормам современного литературного русского языка (орфоэпическим, грамматическим, лексическим и синтаксическим). Третий раздел содержит описание функциональных стилей русского языка и тех языковых средств, которые составляют их особенности.

В рамках курса студенты анализируют тексты разных функциональных стилей, как образцовые, так и содержащие ошибки, вырабатывают навыки составления профессионально значимых текстов и критического отношения к ним. Самостоятельная работа студентов непосредственно связана с аудиторной: каждый студент пишет реферат, в котором в более углубленной форме рассматривает один из изучаемых вопросов, а также показывает свое умение представлять реферируемые источники.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

**Цель** преподавания дисциплины – повысить уровень практического владения учащимися современным русским литературным языком в разных сферах его функционирования, в письменной и устной разновидностях.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются следующие умения и знания.

| Код ПК, ОК                | Умения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Знания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОК 05,<br>ОК 06,<br>ОК 09 | <ul style="list-style-type: none"><li>- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</li><li>- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;</li><li>- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;</li><li>- пользоваться словарями русского языка;</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы</li><li>- понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения,</li></ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности;</li> <li>- находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов;</li> <li>-определять функционально-стилевую принадлежность слова;</li> <li>- определять слова, относимые к авторским новообразованиям;</li> <li>- пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике;</li> <li>-использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях;</li> <li>-употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста;</li> <li>- выявлять грамматические ошибки в тексте;</li> <li>- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;</li> <li>-редактировать собственные тексты и тексты других авторов;</li> <li>- пользоваться правилами правописания;</li> <li>- различать тексты по их принадлежности к стилям;</li> <li>- продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов.</li> </ul> | <p>учет коммуникативного компонента); качества, характеризующие речь</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные виды словарей русского языка</li> <li>фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы</li> <li>- лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки</li> <li>- способы словообразования, стилистические возможности словообразования;</li> <li>словообразовательные ошибки</li> <li>- самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистика частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи</li> <li>- синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса</li> <li>- правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смысловозначительную роль орфографии и знаков препинания</li> <li>- функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы                                 | Объем часов |
|----------------------------------------------------|-------------|
| Объем образовательной программы учебной дисциплины | 60          |
| в том числе:                                       |             |
| теоретическое обучение                             | 20          |
| практические занятия                               | 40          |
| Из них, самостоятельная работа                     | 6           |
| Промежуточная аттестация –экзамен                  |             |

Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

| Наименование разделов и тем                                      | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                        | Объем в часах | Коды компетенций, формирующую которых способствует элемент программы |
|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------|
| 1                                                                | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 3             | 4                                                                    |
| <b>Раздел I. Введение. Основные понятия</b>                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |               |                                                                      |
| <b>Тема 1. Введение в дисциплину.</b>                            | <b>Содержание учебного материала</b><br>Введение в дисциплину. Цели и задачи изучения дисциплины, связь с другими дисциплинами. Совершенствование речевой культуры как одно из условий профессиональной подготовки современного специалиста.                                      | 2             | ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09                             |
| <b>Тема 2. Из истории русского языка.</b>                        | <b>Содержание учебного материала</b><br>Языки: живые и мертвые, естественные и искусственные. Место русского языка среди других родственных языков. Русский язык в современном мире. Русский язык как международный, как язык межнационального общения, как государственный язык. | 2             | ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09                             |
| <b>Тема 3. Формы существования русского национального языка.</b> | <b>Содержание учебного материала</b><br>Литературный язык – высшая форма существования национального языка. Социальные варианты (подсистемы, формы существования) русского языка. Диалекты, просторечие, жаргоны. Табуированные формы русского языка.                             | 2             | ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09                             |
| <b>Тема 4. Три аспекта культуры речи. Этический аспект</b>       | Три составляющих компонента культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Этический аспект культуры речи. Разновидности этикета. Речевой этикет. Культура речевого поведения Принципы использования этикетных средств.                                                 | 2             | ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09                             |
| <b>Тема 5. Формулы речевого этикета. Система</b>                 | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                                                                                                                              | 2             | ОК 01, ОК 02, ОК 04,                                                 |



|                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                         |             |                                          |
|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------|
| обращений в русском речевом этикете.                               | Речевые этикетные формулы. Выбор той или иной этикетной формулы общения. проблема общеупотребительного обращения в неофициальной/официальной обстановке. Система обращений в русском речевом этикете.                                                                   |             | ОК 05, ОК 06, ОК 09                      |
| <b>Тема 6. Нормативный аспект культуры речи</b>                    | <b>Содержание учебного материала</b><br>Понятие нормы. Языковая норма. Природа норм литературного языка и их характеристики (устойчивость и подвижность, стабильность и вариативность). Типы норм. Кодификация.                                                         | 2           | ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 |
| <b>Раздел II. Нормы современного русского литературного языка</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                         |             |                                          |
| <b>Тема 7. Фонетика и орфоэпические нормы</b>                      | <b>Содержание учебного материала</b><br>Орфоэпические нормы русского литературного языка, русская акцентология. Основные черты современной произносительной нормы.                                                                                                      | 2           | ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 |
|                                                                    | <b>В том числе, практических занятий:</b><br>1. Особенности произношения в спонтанной речи. Особенности произношения гласных и согласных звуков. Типичные ошибки в произношении.<br>2. Акцентологические нормы. Мнемотехника, как способ запоминания ударения в словах. | 2           |                                          |
| <b>Тема 8. Морфология и морфологические (грамматические) нормы</b> | <b>Содержание учебного материала</b><br>Грамматические (морфологические) нормы. Вариативность форм числа, рода, падежа имен существительных. Имя числительное                                                                                                           |             | ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 |
|                                                                    | <b>В том числе, практических занятий:</b><br>1. Трудности в определении рода неизменяемых существительных<br>2. Аббревиатуры. Трудности в определении рода аббревиатур.<br>3. Склонение числительных.                                                                   | 2<br>2<br>4 |                                          |
| <b>Тема 9. Лексика, фразеология и лексические нормы</b>            | <b>Содержание учебного материала</b><br>Лексические нормы. Незнание значения слова как причина лексических ошибок и источник коммуникативных неудач. Лексическая сочетаемость слова и речевая культура. Ненормативная сочетаемость и речевая игра.                      |             | ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 |
|                                                                    | <b>В том числе, практических занятий:</b><br>1. Речевая недостаточность и речевая избыточность. Тавтология и плеоназм как типичные речевые ошибки.<br>2. Синонимы, омонимы, паронимы и ошибки, связанные с их употреблением.                                            | 2<br>2      |                                          |

|                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                             |   |                                          |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------|
|                                                                    | 3. Мотивированное и немотивированное использование заимствований. Заимствование в профессиональной сфере.                                                                                                                                   | 2 |                                          |
|                                                                    | 4. Фразеологизмы. Типичные ошибки, связанные с использованием фразеологизмов                                                                                                                                                                | 2 |                                          |
|                                                                    | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b><br><b>Написание эссе на одну из тем:</b><br>1. Как мои увлечения влияют на мой язык<br>2. Ошибки, которые я слышу<br>3. Мои речевые ошибки<br>4. Особенности речи людей в общественном транспорте | 2 | ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 |
| <b>Раздел III. Стили современного русского литературного языка</b> |                                                                                                                                                                                                                                             |   |                                          |
| <b>Тема 10. Понятие функционального стиля</b>                      | <b>Содержание учебного материала</b><br>Понятие функционального стиля. Уместность речи. Типология стилей: сферы и функции. Разговорный стиль в межличностном общении. Язык художественной литературы как стиль.                             | 2 | ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 |
| <b>Тема 11. Публицистический стиль</b>                             | Средства массовой информации и публицистический стиль. Манипуляция в СМИ, манипулятивные приемы.                                                                                                                                            | 2 | ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 |
| <b>Тема 12. Научный стиль</b>                                      | <b>Содержание учебного материала</b><br>Научный стиль. Стилиевые и жанровые особенности научного стиля. Правила реферирования. Требования к языковому оформлению реферата, курсовой работы, ВКР.                                            | 2 | ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 |
|                                                                    | <b>В том числе, практических занятий:</b><br>1. Реферирование статьи. Основные правила оформления цитат. Требования к оформлению списка литературы и ссылок.                                                                                | 2 | ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 |
|                                                                    | <b>Самостоятельная работа обучающихся</b><br>Написание своего резюме. Подготовка информационной речи.                                                                                                                                       | 2 | ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 |

|                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |                                          |
|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------|
| <b>Тема 13.<br/>Официально-деловой стиль</b>                          | <b>Содержание учебного материала</b><br>Значение деловой речи сегодня. Языковые особенности официально-делового стиля. Устные жанры деловой речи. Телефонный разговор, совещание, собеседование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2         | ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 |
| <b>Тема 14. Деловые бумаги: языковое оформление и редактирование.</b> | <b>Содержание учебного материала</b><br>Деловая письменная речь. Определение понятия документ в ОДС и функции документа. Классификация деловых бумаг. Требования к составлению деловых текстов. Понятие унификации и стандартизации. Обязательные элементы оформления документа-реквизит. ГОСТ. Типовая инструкция по делопроизводству.                                                                                                                                                                               | 2         | ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 |
|                                                                       | <b>В том числе, практических занятий:</b><br>1. Частные деловые бумаги: заявление, расписка, доверенность, резюме, характеристика, автобиография.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2         | ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 |
|                                                                       | 2. Информационно-справочные документы: служебная и объяснительная записка, справка, отчет, протокол.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2         |                                          |
|                                                                       | 3. Служебная корреспонденция. Виды, правила оформления, стиль и образцы деловых писем. Этикет делового письма. Составление деловых писем.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2         |                                          |
| <b>Тема 15.<br/>Коммуникативный аспект культуры речи.</b>             | 4. Организационные и распорядительные документы: приказ, постановление.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2         | ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 |
|                                                                       | <b>Содержание учебного материала</b><br>Коммуникативные качества речи. Качества хорошей речи (правильность, точность, ясность, выразительность, логичность, уместность употребления языковых средств). Уместность речи как показатель речевой культуры человека. Социальные аспекты культуры речи. <i>Эффективное общение, невербальные средства общения.</i> Коммуникативная компетенция как залог эффективного общения. Языковой паспорт личности. Причины и способы преодоления коммуникативных барьеров (неудач). | 2         |                                          |
| <b>Тема 16.<br/>Ораторское искусство</b>                              | <b>Содержание учебного материала</b><br>Введение в ораторское искусство. Привила построения публичной речи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2         | ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 |
|                                                                       | <b>В том числе, практических занятий:</b><br>Построение публичного сообщения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |           |                                          |
| <b>Промежуточная аттестация</b>                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |                                          |
| <b>Всего:</b>                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>60</b> |                                          |



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1.** Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены учебные кабинеты, оснащенные оборудованием:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- наглядные пособия и раздаточный материал;
- технические средства обучения.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

##### **3.2.1. Печатные издания**

###### **Обязательная литература:**

1. Тищенко Л.М. Русский язык и культура речи: учебник. –Москва: РУСАЙНС, 2021. - 208 с. –(Среднее профессиональное образование).
2. Черняк В.Д., Сергеева Е.В. Русский язык и культура речи. Практикум: учебно-практическое пособие /коллектив авторов В.Д. Черняк, Е.В. Сергеевой. – Москва: КНОРУС, 2021. - 228 с. (Среднее профессиональное образование).
3. Сергеева Е.В., Черняк В.Д. Русский язык и культура речи: учебник /коллектив авторов; под ред. Е.В. Сергеевой и В.Д. Черняк. - Москва: КНОРУС, 2021.- 344 с. (Среднее профессиональное образование).
4. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие /Руднев В.Н.-6-е изд., стер.- Москва: КНОРУС, 2021.-254 с.- (Среднее профессиональное образование).
5. Голуб И.Б. Русский язык: справочник /И.Б. Голуб. - Москва: КНОРУС, 2021.-190 с.
6. Шепелева Г. П., Бреусенко Л. М., Гатина А. Э. Культура речи: Учеб.пос. для студентов I курса. – Бишкек, 2010
7. Мизина И. Современный русский язык и культура речи. – М., 2011
8. Барышникова Е. Н. Речевая культура молодого специалиста: учебное пос. М., 2008
9. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. – М., любой год издания
10. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы/ Под.ред. Р. И. Аванесова. – М., 1983
11. Резниченко И. Л. Словарь ударений русского языка. – М., 2004
12. Александрова З. Е. Словарь синонимов русского языка. – М., 1969
13. Ахманова О. С. Словарь омонимов русского языка. – М., 1986
14. Яранцев В. И. Словарь-справочник по русской фразеологии. – М., 1985
15. Орфографический словарь русского языка. – любое издание

##### **3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)**

1. Введенская Л. А. Русский язык и культура речи: учебное пособие/ Л. А. Введенская, М. Н. Черкасова. – Ростов н/Д, 2011 (электронная книга на сайте <http://mgst.pf>)
2. <http://www.ruslang.ru> - Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова - (ИРЯ РАН)
3. <http://www.gramota.ru> - Электронный ресурс справочно-информационного интернет-портала «Русский язык» - Режим доступа: Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник»



4. <http://www.grammar.ru> - Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи
5. <http://rotest.runnet.ru> - Сборник тестов по русскому языку, регистрация.

### **3.2.3. Дополнительные источники**

1. Пособие по русскому языку с упражнениями. Для поступающих в вузы / Д. Э. Розенталь – М.: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2014. – 416с.
2. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. – М., 2004
3. Русский язык и культура речи: Учебник / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова, О.Н. Лапшина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 240 с.



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

| Результаты обучения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Критерии оценки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Методы оценки                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормам.</li> <li>- Анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности, устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи.</li> <li>- Пользоваться словарями русского языка.</li> <li>- Владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности.</li> <li>- Владеть нормами словоупотребления, определять лексическое значение слова.</li> <li>- Находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов.</li> <li>- Определять функционально-стилевую принадлежность слова</li> <li>- Употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста, выявлять грамматические ошибки в тексте</li> <li>- Различать простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты</li> <li>- Пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научных стилей</li> <li>- Редактировать собственные тексты и тексты других авторов, пользоваться правилами правописания, различать тексты по их принадлежности к стилям</li> <li>- Создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов.</li> </ul> | <p>Устные ответы оцениваются по пятибалльной системе.<br/>5 – отлично, грамотно, полно изложен материал<br/>4 – хорошо, допускается одна – две ошибки в изложении материала и речевые ошибки<br/>3 – удовлетворительно (в целом тема раскрыта, допущены речевые ошибки)<br/>2- неудовлетворительно (обучающийся не может изложить материал)</p> <p>Оценки за тестовые задания оцениваются по количеству выполненных, например, 10 заданий.<br/>10 верных ответов – «5»<br/>9-7 верных ответов – «4»<br/>6-5 верных ответов – «3»<br/>Менее 5 верных ответов – «2»</p> | <p>Оценка в рамках текущего контроля результатов выполнения заданий для самостоятельной работы.</p> <p>Оценка устных ответов в результате устных и письменных опросов, когда проверяются теоретические и практические знания обучающихся.</p> <p>Оценка выполненных тестов, докладов, презентаций.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен <b>знать</b>:</i></p> <p>Понятие языка и речи, различие между языком и речью, функции языка, понятие литературного языка, признаки литературного языка, типы речевой нормы</p> <p>Понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи, соблюдение этики общения, владение языковой нормой</p> <p>Основные виды словарей русского языка</p> <p>Фонетические единицы языка, фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы</p> <p>Лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно – выразительные возможности лексики и фразеологии</p> <p>Способы словообразования, стилистические возможности словообразования</p> <p>Самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистику частей речи, ошибки в формообразовании</p> <p>Синтаксический строй предложения, выразительные возможности русского синтаксиса</p> <p>Правила правописания, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смыслоразличительную роль орфографии и знаков препинания</p> <p>Функционально – смысловые типы речи, функциональные стили языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей</p> |  | <p>Оценка в рамках текущего контроля результатов выполнения заданий для самостоятельной работы.</p> <p>Оценка устных ответов в результате устных и письменных опросов, когда проверяются теоретические и практические знания обучающихся.</p> <p>Оценка выполненных тестов, докладов, презентаций.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|